

ديوان

أنا أعرف

أشعار للبنات والأولاد

تأليف: محمد خير
رسوم: سحر عبد الله

أنا أعرف



بريد إلكتروني:

marahpublishinghouse@gmail.com

تأليف: محمد خير

رسوم: سحر عبد الله

الترقيم الدولي:

رقم الإيداع:

الطبعة الأولى ٢٠٢٢

هذا المصنّف منشور وفق رخصة المشاع الإبداعي: نَسْب المصنّف - غير تجاري - منع الاشتقاق



أنا أعرف

أنا أعرف
أنا أعرف
أنا أعرف أنني لا أعرف
ولهذا أسأل كي أعرف

من أين تجيء الأفكار؟
ولماذا تنمو الأشجار؟
ومتى تنهمر الأمطار؟
والعصفور لماذا يرفرف؟
لا أعرف
لا أعرف
ولهذا أسأل كي أعرف



من صنع السفن البحرية؟
من زرع الأرض البرية؟
من كتب اللغة العربية؟
واخترع الكلمة والأحرف؟
لا أعرف
لا أعرف
لكني أسأل كي أعرف.

أين تغيب الشمس مساء؟
ولماذا تنعس في الليل؟
كيف يصير القمر مضاءً؟
ولماذا القط له ذيل؟
لا أعرف
لا أعرف
ولهذا أسأل كي أعرف



أريد أن

قلت لنفسي يوما ما
وأنا أنظر في المرأة
فكّر فكّر
فغدا تكبر
ماذا ستصنع
في الحياة؟

عند الظهر أخذتُ قرارا
فسأصبح حتما بحارا
أقضي عمري فوق الماء
من ميناء إلى ميناء
وأطوف جميع الأنحاء

لكن لما جاء العصر
فكرت قليلا في الأمر
هل أسعد لو صرتُ بعيدا
عن أهلي أو عشتُ غريبا
قلت إذا سأكون طبيبا



لكن في وقت المساء
زرنا بعض الأصدقاء
في منزلهم رحنا أوانا
نرسم ونلون ألوانا
قلت إذا أصبح فنائًا

عدنا في الليل إلى البيت
وجلست أفكر في صمت
قالت أمي: يا حيران
لا تغتم لهذا الآن
احلم والعب
ذاكر واتعب
فكر
ثم افعل ما شئت.



حلم

أمس اقترب القمر
من نافذتي عَبَر
كأنه عصفور
وكانت حوله
فراشة تدور
تلاعب الطيور

رأيت فجأة
في غرفتي الصغيرة
حديقة كبيرة
فقلت: كيف ذلك؟
أجابتنى الزهور:
لا نعلم كذلك!

فقمت بانبهار
تحيطني الأشجار
والورد والثمار
تملاً السرير
وتحت النافذة
يجري نهر صغير



وظلت البلابل
تغرد الأغاني
ونمت في ثوان
وأيقظتني الشمس
فمالِ غرفتي
ليست كليل أمس!!

ضحكت أُمي كثيرا
وأجابت حيرتي
وقالت: كان حلما
كان حلما جميلا!



أنشد شعرًا

حين أغني أنشد شعرا
أصف الدنيا حولي شعرا

فالشمس خيوط ذهبية
والنجمة كرة فضية
والقمر
وجه مبتسم
يلقي على السهران تحية

الليل فستان أسمر
والصبح عصفور أخضر
والظهر
مصباح أصفر
والمغرب سحب وردية



الأسماك شعوب النهر
والموجات رموش البحر
والأسبوع شقيق الشهر
والساعة تجري بروية

لي أم
ينبوع حنان
وأبي يحكي
كان يا ماكان
غرفة نومي كالبلستان
ومحبة أصحابي هدية



أغنية المطر

نرفع لك الأيادي
لا تتركي بلادي
لا تحزني فؤادي
يا غيمة المطر

لا ترحلي سريعا
يا غيمة المطر
لا تذهبي بعيدا
لا تبدأي السفر

ولتبق في السماء
لم ينته الشتاء
ما أجمل الغناء
في أوقات المطر

يا موعد النماء
للزراع والغذاء
يا قطرة الدواء
للعشب والشجر

يا غيمة الوعود
يا بسملة الوجود
يا فرحة الورد
في الحر والضجر



انظر حولك

يا رقصة الفراشة
ما أجمل الهشاشة
في حضرة الجمال
الحزن يتلاشى!

يا نجمة السماء
يا لوحة الضياء
يا ضحكة السماء
يا بسملة القمر

يا فرحة النفوس
يا نقطة المطر
يا متعة الجلوس
في أحضان الشجر

يا ألوان الزهور
في حضرة الربيع
ننسى كل الهموم
في المشهد البديع



لا يبقى الشيء على حال



طار الطير
ونظ القط
فات الصيف
ومر الوقت
بعد الجمعة يأتي السبت
بعد الليل يحل نهار
لا يبقى الشيء على حال
تتبدل كل الأحوال

تتغذى الأشجار فتكبر
ومياه الأنهر تتبخر
تصبح غيما حتى تمطر
تتفتح كل الأزهار



لا يبقى الشيء على حال
تتبدل كل الأحوال

تأتي الفرحة بعد الكرب
يأتي الأسهل بعد الصعب
والشمس تميل إلى الغرب
كي تشرق في الصباح التالي
وتتبدل كل الأحوال

